

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO



Antecedentes generales(1)

Nombre	Municipalidad de Santiago
Ubicación	Costado norte de la Plaza de Armas, esquina de calle 21 de Mayo.
Arquitecto	Joaquín Toesca
Año de construcción	1785
Fecha de declaratoria Monumento Histórico	Decreto Nº 1290 de 30 de diciembre de 1976, Ministerio de Educación
Estado de conservación	Muy bueno.
Uso actual	Palacio Consistorial

Antecedentes históricos

- El edificio más al oriente del costado norte de la Plaza de Armas destinado desde la fundación de la de Santiago al funcionamiento del Cabildo y Cárcel, fue destruido en innumerables ocasiones por los terremotos que asolaron la ciudad.
- El actual edificio, proyectado por el arquitecto italiano contratado por el Gobierno Don Joaquín Toesca, fue construido entre 1785 y 1790. La construcción estuvo a cargo de Melchor Jaraquemada y se realizó en base a cimientos de mampostería de piedra con enchape de sillares en la parte del zócalo, muros soportantes y bóvedas del subterráneo de albañilería de ladrillos y entresijos y estructura de techumbre en madera.
- En 1811 se encarga al discípulo de Toesca, Juan José de Goycolea, realizar algunas transformaciones en el edificio las que no alteraran la concepción neoclásica original. En 1878 se traslada la cárcel y entre



1881 y 1883 se remodela el edificio para alojar sólo las dependencias municipales. Un gran incendio ocurrido en 1891 obliga a restaurar el edificio cuyas obras se entregan en 1895. Luego del terremoto de marzo de 1985 se debe restaurar nuevamente el edificio lo que se encarga a los arquitectos Rodrigo Márquez De la Plata y Hernán Rodríguez.(2).

Antecedentes arquitectónicos

- La fachada tiene una modulación neoclásica, arcos de medio punto, balcón corrido y vanos rectangulares. Antiguamente en el eje del pórtico se elevaba una torre.
- La transformación posterior le dio un sello neoclásico con elementos de renacimiento italiano, un plomo nuevo marca el acceso como cuerpo central, recorriendo un balcón, conteniendo éste, tres grandes vanos enmarcados en pilastras. La planta se desarrolla en dos niveles, rodeando un hall vidriado, y un subterráneo abovedado, ocupa parte de la planta bajo nivel. (1)

Fuentes:

(1) Catálogo de Monumentos Históricos comuna de Santiago

Dirección de Obras Municipales - Departamento de Urbanismo - 1998.

(2) Guía de Monumentos Históricos en el centro de Santiago-Chile

Centro para la Conservación del Patrimonio Latinoamericano- delegación chilena (CONPAL) 1999.

Registro de Propiedad Intelectual N° 107.513

